

Parco Sculture del Chianti

"Serate musicali all'Anfiteatro"

martedì dal 5 luglio al 30 agosto, ore 19
Programma della stagione 2016



05 luglio 2016, ore 19:00

Mismountain Boys

Musica country: omaggio a Johnny Cash

Isabella "Belle Starr" Saradini - voce e chitarra

Roberto "The Hook" Braiato - mandolino, chitarra, armonica e voce

Remo "Mr. Cadillac" Ceriotti - banjo 5 corde e dobro

Fabio "Cowboy Smile" Bestetti - contrabbasso e voce

Ruben "Stoppard" Minuto - voce e chitarra

La band bergamasca i Mismountain Boys ("i ragazzi del Monte Mismo"), attiva dal 2005, diffonde con passione e amore la musica country & western di matrice statunitense in giro per l'Italia e oltre. La serata all'anfiteatro è dedicata alla leggenda della musica country americana Johnny Cash con brani famosi come Ring of Fire, Big River e I Walk the Line.

Per ascoltare i Mismountain Boys [clicca qui](#).



12 luglio 2016, ore 19:00

Lisetta Luchini

Il canto del Parco: canzoni popolari toscane

Lisetta Luchini - voce e chitarra

Eleonora Tassinari - fisarmonica, cello, basso, violino... voce

Lisetta Luchini, una fra le più applaudite interpreti del repertorio popolare toscano ed Eleonora Tassinari, cantante polistrumentista, che vanta collaborazioni e tournée dal respiro internazionale, ci faranno assaporare l'atmosfera delle feste contadine di una volta. Lo spettacolo comprende le più belle canzoni del genere ispirate alla natura, ai suoi cicli e riti.

Per saperne di più ed ascoltare alcuni brani [clicca qui](#)



19 luglio 2016, ore 19:00

Jig Rig - musica celtica

Alessandra Caponi - flauto traverso

Alessio Montagnani - chitarra classica

Andrea Gatti - percussioni, tin whistles, uilleann pipe, fisarmonica, voce

Blerim Guri - chitarra 12 corde, fisarmonica

Ilaria Landi - chitarra acustica, arpa celtica

Grazia Novelli - voce

I Jig Rig tornano a grande richiesta a farci cantare, divertire e battere le mani al ritmo della musica celtica più bella e vitale. Il nuovo programma segue un filo sottile che nei secoli, in tutte le direzioni, ha attraversato l'Europa e il mondo, dalla Bretagna, all'Irlanda, all'America, all'Italia, lasciando tracce e frammenti di musica, balli e leggende. I Jig Rig hanno raccolto e allungato questo fil rouge fino alla Toscana, colorandolo con le sonorità del Mediterraneo e vi accompagneranno con un magico percorso musicale che toccherà le nazioni, le storie e le danze che questo filo porta con sé.

Per ascoltare i Jig Rig [clicca qui](#).



26 luglio 2016, ore 19:00

Ella Armstrong – Gospel

Ella Armstrong - voce

Fabio Vannini - pianoforte

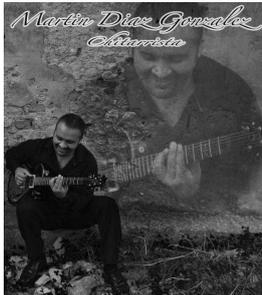
Vocalisti: Rossana Damianelli – soprano,

Emanuela Basagni – mezzo soprano, Rebecca Cinquina - contralto,

Luca Luglio – tenore, Paolo Fabbroni - baritono

Ella Armstrong, personaggio conosciuto in tutto il mondo non solo per il suo stile raffinato e le interpretazioni rese personalissime dal suo accento francese, ma anche per il suo impegno umanitario in favore dei bambini del Benin. Il repertorio della serata comprende i grandi classici di questo genere, motivi trascinanti ed intensi come "Oh, happy day", "Amazing Grace" e "Down by the Riverside".

Per ascoltare Ella Armstrong [clicca qui](#)



02 agosto 2016, ore 19:00

Tangos Argentinos

Martin Diaz Gonzales - voce e chitarra

Andrés Langer - pianoforte

ballerini

Il tango argentino, quello vero, è un pensiero, un'emozione, una sensazione, un enigma. Saranno due musicisti argentini a trasmetterci la passione per la loro musica: il chitarrista Martin Diaz Gonzales e Andrés Langer al piano, entrambi premiati e con un'impressionante carriera musicale in Italia. Durante il concerto due ballerini faranno un intervento di ballo folcloristico (chacarera). Alla fine della serata verranno offerti assaggi di pietanze originarie della Argentina.

L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Martin Fierro che è attiva a Siena dal 2004 con l'obiettivo di promuovere e divulgare le tradizioni e la cultura argentina in Italia.

Per saperne di più [clicca qui](#).



09 agosto 2016, ore 19:00

Duo Madreperla

Volti di donne: dall'opera all'operetta al cabaret

Lucia Adriana Koechlin - mezzosoprano

Cristiano Manzoni - pianoforte

Il Duo Madreperla è composto da Lucia Adriana Koechlin, cantante e musicoterapeuta che vive tra la Svizzera e Castellina in Chianti, la sua attività concertistica si svolge soprattutto in Svizzera collaborando con vari ensembles e musicisti sempre nel campo classico, con un repertorio che spazia dal barocco alla musica contemporanea e Cristiano Manzoni premiato pianista che svolge un'intensa attività concertistica che lo ha portato ad accompagnare in recital, artisti quali A. Bocelli, K. Ricciarelli, F. Cedolins, fra gli altri. Il tema conduttore è la figura femminile tra leggenda e realtà in un programma vario ed accattivante che spazia dall'opera all'operetta fino al cabaret. Le musiche sono di Georges Bizet (Carmen), Franz Léhar (La vedova allegra), Kurt Weill (L'opera da tre soldi), Amilcare Ponchielli, Eric Satie e Bertold Brecht.

Per saperne di più [clicca qui](#)



23 agosto 2016, ore 19:00

Duo Dois – musica tradizionale brasiliana

Maria Laura Bigliuzzi – voce, percussioni

Francesco Petreni – chitarra, voce, percussioni

Dois nasce dalla passione di due musicisti e docenti di musica senesi per la musica brasiliana, e dalla voglia di mettersi in gioco: suonare in duo come se fosse un gruppo più grande. Alcune tra le più interessanti composizioni dei più famosi autori e compositori brasiliani (Veloso, Guinga, Djavan Jobim ecc) vengono riproposte con particolari arrangiamenti. Chitarra voce, percussioni e non solo... suoni che colorano con personali emozioni canzoni che hanno fatto la storia della musica contemporanea.



30 agosto 2016, ore 19:00

Duo Stefanie Boltz & Paulo Morello – Jazz

Stefanie Boltz - voce

Paulo Morello - chitarra

La cantante di Monaco in Baviera ed il chitarrista, due interessantissimi protagonisti del panorama jazzistico tedesco presentano i risultati della loro collaborazione. Ritmico intenso e intimo è lo stile del duo che si muove in modo intuitivo tra il jazz ed il blues. La base delle improvvisazioni e degli arrangiamenti sono sia famosi standard di Jazz come *They can't take that way from me* di Gershwin e *Love for Sale* di Porter che composizioni originali di Stefanie Boltz.

Per saperne di più e qualche prova di ascolto [clicca qui](#).

Ingresso: € 10,00; € 7,50 ridotti (sotto i 16 anni)

Ingresso parco + concerto (entro le 18:00): € 15,00; ridotto € 10,00

Tessera stagionale in marmo, valida per tutti i concerti e cedibile: € 50,00

In caso di pioggia il concerto si terrà presso la Fornace, di fronte al Parco.

Per le serate musicali non occorre la prenotazione. La biglietteria apre mezz'ora prima dei concerti. In occasione dei concerti il Parco Sculture chiude alle ore 18:00 (ultimo ingresso). Durante gli spettacoli non è possibile visitarlo.

Per ulteriori informazioni:

www.chiantisculpturepark.it *** info@chiantisculpturepark.it *** tel. 0577 357151